

Přehrajte libovolné video i hudbu

Snad každému se už někdy stalo, že dostal od známého, případně stáhl z internetu soubor s hudbou nebo videem, ale přehrávač tento soubor odmítl spustit. Tento problém je způsoben chybějícím kodekem.

NENÍ KODEK JAKO KODEK

S trochou nadsázky lze říci, že co multimediální soubor (zvukový nebo obrazový materiál), to jiný použitý kodek. Kodeků jsou na světě stovky, možná tisíce, snad ještě daleko více. Navíc každým dnem dochází k jejich vylepšování, a tedy k dalšímu zvyšování jejich počtu. Vyznat se v nich a v jejich nejnovějších verzích je v současné době práce skutečně pro odborníky. Proto vznikly takzvané balíky kodeků. Jde o sady několika málo (v poměru k jejich celkovému množství) světově nejpoužívanějších kodeků v jejich nejnovějších verzích, sdružené do jednoho kompaktního celku. Z nepřeberného množství různých balíků kodeků můžeme doporučit **K-Lite Codec Pack**, a to ve variantě **full**. Tento zdarma dostupný balík můžete

kdykoli stáhnout z http://www.codecguide.com/download_kl.htm. Na těchto stránkách naleznete i ostatní varianty tohoto balíku – verze Basic, Standard, Mega, Corporate a 64bit. Kliknutím na odkaz **Contents** si můžete dát zobrazit obsah jednotlivých balíčků, ale pokud nehledáte nějaký konkrétní kodek, nejspíš vám tento výpis nic neřekne. Důležitý je jen odkaz **Download Full** (obr. 1). Kliknutím na tento odkaz se dostanete na další stránku a zde kliknutím na jeden z odkazů v části **Download**, konkrétně ve sloupci **Location**, zahájíte stahování. (Ve většině případů musíte ještě na následujících stránkách kliknout na tlačítko **Download**, resp. na tlačítko **Download now**.) Je přitom lhostejné, který odkaz použijete. Více jich je nabízeno proto, kdyby některý nefungoval.

Standard	Same as Basic, plus: * Includes Media Player Classic Homecinema. * Includes a MPEG-2 decoder for DVD playback. * Supports playback of FLAC and WavPack audio files.	Download Standard Contents Changelog
Full	Same as Standard, plus: * Contains a few ACM and VFW codecs for audio and video encoding. * Supports several additional lossless audio formats. * Contains additional DirectShow filters. Giving you more freedom of choice to use your preferred filters. * Contains a few useful tools, like GraphStudio.	Download Full Contents Changelog
Mega	Same as Full, plus: * Includes Real Alternative. * Includes a few extra ACM and VFW codecs. * Includes a few extra DirectShow filters	Download Mega Contents Changelog

OBR. 1
Doporučujeme zvolit verzi full.

Stáhnout balík.

Zobrazení obsahu.

INSTALACE BALÍKU KODEKŮ

Po spuštění staženého instalačního balíčku vás přivítá průvodce, který je ale bohužel celý v angličtině. V prvním okně (nic důležitého neobsahuje) pokračujte kliknutím na tlačítko **Next**. Druhé okno je už zajímavější: Máte zde na výběr jednoduchou variantu instalace **Simple install** a variantu pro pokročilejší uživatele **Advanced install**. Nedejte se zlákat na jednoduchou

instalaci. Zvolte druhou možnost (obr. 2) – vyplatí se to.

Po opětovném kliknutí na tlačítko **Next** se dostanete do třetího okna, kde máte na výběr umístění instalační složky. Tu nemusíte měnit a můžete rovnou pokračovat dále (opět klikněte na tlačítko **Next**).

Následující okno je klíčové. Vybráte v něm, co všechno si přejete

K-LITE CODEC PACK – FULL

výrobce: Codec Guide

cena: zdarma

jazyk: angličtina

info: http://www.codecguide.com/download_kl.htm

V ČLÁNKU SE DOZVÍTE:

- co je to kodek
- proč používat balík kodeků
- kde balík kodeků získat
- jak kodeky nainstalovat

stupeň obtížnosti: snadné



INFO

• CO JE TO KODEK A K ČEMU SLOUŽÍ

Kodek je zkratka ze slov **kodér** a **dekodér** a jedná se o softwarové vybavení umožňující přehrávat a vytvářet audio- a videosoubory v určitém formátu. Laicky řečeno, jde o „kuchařku“ – návod, který počítači říká, jak má pracovat s hudbou nebo videem. Běžný uživatel se s pojmem „kodek“ setká nejčastěji při přehrávání již existujících souborů – zejména v situaci, kdy kodek chybí a video či zvuk nelze přehrát. Jak ale již bylo naznačeno, kodeky neslouží jen k přehrávání multimédií, ale také k jejich vytváření. Uživatelé, kteří chtějí na počítači například stříhat a vytvářet svá videa, se bez kodeků také jistě neobejdou.

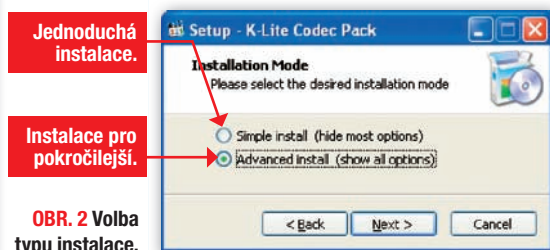
A proč vůbec kodeky existují? Aby zmenšily objem multimediálních souborů. Například stominutový celovečerní film potřebuje při dvacetí pěti snímcích za sekundu celkem 150 000 snímků – i kdyby každý snímek měl jen 1 MB, potřebovali bychom na takový film 150 GB prostoru. Do jednoho megabajtu se nevejde ani nekomprimovaný snímek v rozlišení používaném v dnešních DVD a při použití plného vysokého (tzv. full HD) rozlišení by jeden snímek zabral 6 MB a velikost celého filmu by rázem dosáhla cca 900 GB! Přitom mnohý čtenář ví, že stominutový film ve vysokém rozlišení se včetně bonusových materiálů pohodlně vejde jak na disk Blu-ray, v případě nižšího rozlišení pak na DVD, nebo dokonce na CD s pouhými 700 MB (což je cca 0,08 % původní, tedy nekomprimované hodnoty!).

nainstalovat. Začněte rozevírácím seznamem a v něm namísto standardní volby **Profile 1: Default** vyberte položku **Profile 8: Lots of stuff (without player)**. Tato volba zajistí instalaci všech potřebných kodeků a zároveň nevnucuje přiložený přehrávač. Volba přehrávače by měla být svobodnou

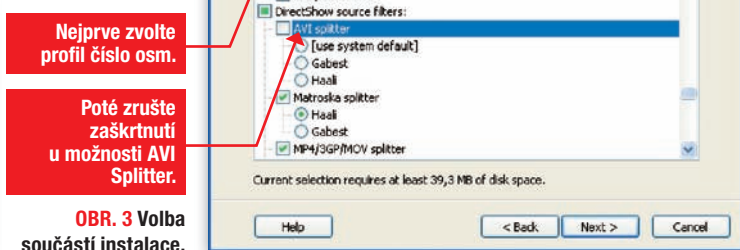
volbou uživatele a jistě oceníte, že i nadále budete moci své filmy přehrávat ve stejném přehrávači jako doposud. V seznamu nainstalovaných položek vyhledejte větev **DirectShow source filters**: a v ní zrušte označení položky **AVI splitter** (obr. 3). Tento nástroj nemá pro běžného uživatele význam, spíše naopak. Důsledkem instalace je celkem otravné okno při manipulaci s multimediálními soubory. Informace v rozevíracím seznamu se tímto zásahem změní

na **Custom Selection** (vlastní výběr), ostatní položky ale zůstávají z vybraného profilu číslo osm. V dalším okně vyhledejte volbu názvu složky zástupců v menu Start, tuto volbu nemusíte měnit. Pokračujte kliknutím na tlačítko **Next**. Následující okno obsahuje některá další nastavení nainstalovaných kodeků. Všimněte si pouze první kolony (**Reset all settings to their defaults**), jde

o návrat veškerého nastavení kodeků do jejich originálních předvoleb. Tato volba je pro běžného uživatele téměř bez významu. Důležitou se stává pouze v případě, že se některý kodek dříve choval podivně – toto nastavení jej „umravní“.



Jednoduchá instalace.
Instalace pro pokročilejší.
OBR. 2 Volba typu instalace.



Nejprve zvolte profil číslo osm.
Poté zrušte zaškrtnutí u možnosti AVI Splitter.
OBR. 3 Volba součástí instalace.

NASTAVENÍ PŘEHŘÁVAČE

Nyní věnujte pozornost záložce **File associations**, tedy asociaci (přiřazení) typů souborů s přehrávačem (obr. 4). Na příloženém obrázku je k dispozici pouze přehrávač **Windows Media Player**. Pokud používáte jiný přehrávač, s největší pravděpodobností jej zde naleznete. Používaný přehrávač tedy jednoduše označte zaškrtnutím a pokračujte kliknutím na tlačítko **Next**.

Následující okno zobrazuje typy souborů asociované s vybraným přehrávačem (obr. 5). Naleznete zde dva sloupce, nalevo videosoubory, napravo zvukové soubory. Nyní záleží na vašich osobních preferencích a zvyklostech. Používáte-li jeden přehrávač na vše, pak není nic snadnějšího než kliknout na zaškrťovací políčko u **Video file extensions** i u **Audio file extensions** a asociovat tak všechny typy souborů se zvoleným přehrávačem. Někteří uživatelé však mají jiný přehrávač na videosoubory a jiný na hudbu. V tom případě stačí zaškrtnout pouze možnost **Video file extensions**, čímž se se zvoleným přehrávačem asociují pouze videosoubory, ale nastavení hudby zůstane nezměněno. V tomto případě

je však třeba ještě odškrtnout případná zaškrtnutá políčka ve sloupečku hudebních souborů.

Ať tak či onak, v dalším (**Next**) kroku se dostáváte do dalšího okna s nadpisem **Thumbnails** (náhledy). Zde můžete zvolit, u kterých souborů se mají vytvářet náhledy. Tato volba také záleží jen na vašich preferencích. Nechcete-li vytvářet náhledy, zrušte označení všech políček a u souborů pak uvidíte pouze jejich ikonu. Vizuálně zaměření uživatelské naopak mohou zaškrtnout všechna políčka a náhledy se pak budou tvořit u všech videosouborů. Nejste-li si jistí, můžete ponechat původní nastavení a náhledy se budou tvořit pouze u zvolených typů souborů. Pokračujte kliknutím na tlačítko **Next**.

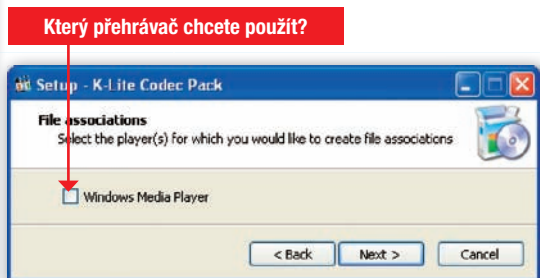
Poslední okno je, dá se říci, jedno z nejdůležitějších, neboť v něm volíte, jakou hudební aparaturu máte k počítači připojenou. Na výběr je od obyčejných reproduktorů 2.0 (či sluchátek) až po prostorový systém v uspořádání 7.1.

INFO

• POZNÁMKA K VLC MEDIA PLAYERU
Veškeré balíky kodeků, ať již balík K-Lite Codec Pack, či jiný, se instalují do systému a jsou používány všemi nainstalovanými multimediálními přehrávači. S jednou výjimkou: Přehrávač **VLC Media Player**, který je v tomto ohledu skutečně unikátní, nepoužívá žádný ze systémových kodeků, ale používá striktně pouze své vlastní kodeky. Instalace jakéhokoliv balíků kodeků, včetně K-Lite Codec Packu, tedy na tento přehrávač nemá žádný účinek.

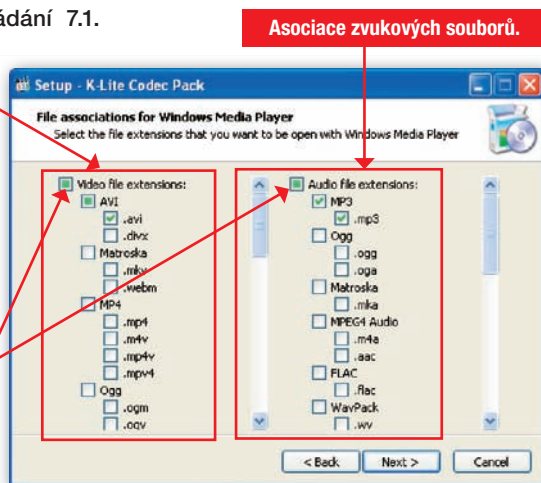
Tato volba je důležitá proto, aby například při přehrávání stereozvuku na domácím kině v sestavě 5.1 došlo k využití všech reproduktorů, a nikoliv pouze předních dvou. Po této volbě se již spustí instalace (tlačítko **Install**). Ta je ukončena závěrečným oknem, jež stačí zavřít tlačítkem **Finish**.

Martin Taneček, martin@tanecek.eu



Který přehrávač chcete použít?

OBR. 4 Volba přehrávače.
OBR. 5 Nastavení asociací.
Vybrat vše.



Asociace zvukových souborů.

Asociace videosouborů.